## Il lavoro nelle pubbliche amministrazioni

## RIVISTA DI DOTTRINA E GIURISPRUDENZA

Numero 1/2018

Rivista diretta da Franco Carinci e Sandro Mainardi

> Direttore responsabile Franco Carinci



G. Giappichelli Editore

## INDICE

	pag.
Sezione Prima: <b>Dottrina</b>	
VITO PINTO, Flessibilità e precarietà nel reclutamento delle amministrazioni pubbliche	1
Alberto Tampieri, L'equivalenza "formale" delle mansioni dal lavoro pubblico al lavoro privato	20
Anna Zilli, Il perimetro della pubblica amministrazione committente di lavoro: la solidarietà a "geometria variabile" per i crediti dei lavoratori negli appalti "pubblici"	33
L'attualità	
EMANUELA FIATA, La tutela del Whistleblower nel pubblico impiego dopo la legge n. 179 del 2017	57
Stefano Cairoli, Prime questioni sulla fattispecie del lavoro in modalità agile alle dipendenze della pubblica amministrazione	79
Sezione Seconda: <b>Giurisprudenza</b>	
ENRICO MARIA MASTINU, Il consenso dell'amministrazione cessionaria nella mobilità del dipendente pubblico (nota a Tribunale di Milano, 22 febbraio 2017, n. 519)	114
LAURA TRUCCHIA, Corte Costituzionale e riparto di competenze tra Stato e regioni in materia di pubblico impiego (nota a Corte costituzionale 6 giugno 2017, n.160)	129
CHIARA PAOLINI, Mancata indicazione degli obiettivi dirigenziali, valutazione negativa illegittima e danno da perdita di chance (nota a Corte di cassazione, sez. lav., 12 aprile 2017, n. 9392)	143
Indice	V

CATERINA MANOLIO, Il requisito della contestualità nel trasferimento d'azienda ex art. 31 D.Lgs. 165/2001: una possibile estensione della fattispecie? (nota a Corte d'Appello di Bologna, 2 agosto 2017, n. 699)	168
	100
IRENE ZOPPOLI, Dirigenza sanitaria: l'atto aziendale "di diritto privato" tra flessibilità e finalizzazione (nota a Corte d'Appello di Catanzaro, 14 novem-	
bre 2017, n. 2100)	181
Rassegna di giurisprudenza	
Lavoro nelle p.a. e giurisprudenza della Corte di cassazione (gennaio-	
marzo 2018)	191
Sezione Terza: Rubriche	
1. Segnalazioni bibliografiche e letture	195